El País,
24 de Enero d e 1986.

Ketama, la nueva frontera del flamenco

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Desde el próximo martes 28 de enero hasta el domingo 2 de febrero se tendrá ocasión de escuchar en Madrid a Ketama, ese joven grupo de músicos flamencos que se alejan irremediablemente del flamenco. El evento tendrá lugar en Elígeme, en la calle de San Vicente Ferrer, que últimamente viene prestando una cierta atención a lo *jondo*.

Ketama se encuentra, ciertamente, mucho más cerca de esas músicas rabiosamente juveniles que hoy se imponen por ahí a tope que del arte flamenco. Yo diría que son la nueva frontera de este arte, allí donde lo *jondo* es —si lo es— sólo una remota referencia, a veces difícilmente discernible en la avalancha de sonidos electrónicos o percutidos incluso con cierta violencia.

Y, sin embargo, todos estos músicos pertenecen a familias de antigua raigambre flamenca y que conocen el flamenco tradicional a la perfección. José Soto, por ejemplo, es hijo de Manuel Soto, *Sordera,* y descendiente, por tanto, de un genial *siguiriyero* jerezano del siglo pasado a quien llamaban Paco la Luz; otro de los componente de Ketama, Juan Carmona, es hijo del mayor de los hermanos Habichuela, esa familia de formidables guitarristas flamencos.

Precisamente su conocimiento del flamenco clásico hace que la experiencia de Ketama parezca válida, puesto que a partir de él avanzan por unos caminos que indudablemene habrá que tener en cuenta en el futuro. Son los caminos de la gente joven, de quienes están en otra *onda* ajena a los sonidos negros y la pureza del duende, pero que oyendo cosas así pueden llegar al deseo de una aproximación mayor a lo *jondo*. ¡Quién sabe!

Los puristas del flamenco tendrán también oportunidad de asistir a una buena sesión de cante y de toque. Mañana sábado día 25, en Alcobendas, Carmen Linares y Chaquetón, acompañados a la guitarra por Enrique de Melchor. Estos tres son excelentes artistas del mejor arte flamenco y actúan en una sesión que organiza el Ayuntamiento de esta localidad madrileña.

Ketama estará en Madrid en Elígeme, en la calle de San Vicente Ferrer, del martes 28 de enero al domingo 2 de febrero.

Carmen Linares, Chaquetón y Enrique de Melchor actúan mañana en la Casa de Cultura del Ayuntamiento de Alcobendas.